

SUSTAINABLE DESIGN – NEW STANDARDS IN SPACE CREATION – A REVIEW OF THE SELECTED STUDENT WORKS

PROJEKTOWANIE ZRÓWNOWAŻONE – NOWE STANDARDY KSZTAŁTOWANIA PRZESTRZENI NA PRZYKŁADZIE WYBRANYCH PRAC STUDENCKICH

DOI: 10.30540/sae-2019-004

Abstract

Sustainable design in architecture is of prime importance due to civilisation, economic, environmental and social factors. Countries both in Europe, and also in other continents, have committed to take measures to limit the degradation of the natural environment. An architect plays a relevant role in creating the surrounding space. Students of the Kielce University of Technology are increasingly more interested in sustainable design, which can be seen in the designs they produce. In the paper, the author presents some students' works in which standards of sustainable design were successfully applied.

Keywords: sustainable design, students' designs

Streszczenie

Projektowanie zrównoważone w architekturze jest istotne ze względu na uwarunkowania cywilizacyjno-ekologiczne, ekonomiczne oraz społeczne. Kraje europejskie jak i kraje na różnych kontynentach świata podejmują zobowiązania ograniczające dewastację środowiska człowieka. Rola architekta w kształtowaniu przestrzeni zbudowanej jest istotna. Studenci Politechniki Świętokrzyskiej w coraz większym zakresie podejmują prace obejmujące zagadnienia projektowania zrównoważonego. Autor w artykule omawia kilka prac, w których przyszli architekci zastosowali z powodzeniem standardy projektowania zrównoważonego.

Słowa kluczowe: projektowanie zrównoważone, prace studenckie.